



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## PROCESSO SELETIVO Nº 004/2013

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE BOITUVA, Estado de São Paulo, no uso de suas atribuições, e na forma prevista no artigo 37 da Constituição Federal, considerando as condições previstas neste Edital e seus anexos e demais disposições legais aplicáveis, **TORNA PÚBLICO** que estarão abertas as inscrições para o Concurso para PROCESSO SELETIVO, destinado ao cadastro de reserva da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, no REGIME CELESTITA, que se regerá de acordo com as instruções especiais que serão partes integrantes deste Edital.

### 1. DOS CARGOS, VAGAS E PROVA OBJETIVA

#### GRUPO I

Cargo:	<b>Professor de Educação Básica I - Ed. Infantil e Ens. Fund. (1º ao 5º)</b>	Código:	<b>1</b>
Vagas:	10 (dez) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	30 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Curso superior de licenciatura plena em pedagogia, normal em nível superior.		
Salário:	R\$ 13,84 (treze reais e oitenta e quatro centavos) hora aula		
Atendimento:	a) 20 (vinte) horas-aula; b) 2 (duas) horas de trabalho pedagógico coletivo - HTPC; c) 6 (seis) horas de trabalho pedagógico escolar – HTPE d) 2 (duas) horas de trabalho pedagógico em local de livre escolha – HTPL;		

#### **Formas de Avaliação:**

#### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Grau; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania:



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.  
**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Constituição da República Federativa do Brasil de 05 de outubro de 1988 - : artigos do 5º ao 16; 37 a 41; 59 a 69; 205 a 214; 226 a 230, Lei Federal nº 9394/96 LDBEN, Lei nº 8.069/90 ECA.

Cargo:	<b>Professor de Educação Básica II– Ens. Fund. (6º ao 9º ano)</b>	Código:	<b>2</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial por disciplina Português, Matemática, História, Geografia, Ciências, Arte, Educação Física (com registro no CREF) Inglês		
Jornada de Trabalho	30 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Curso superior de licenciatura plena na respectiva área de atuação ou plenificada na respectiva área de atuação.		
Salário:	R\$ 15,56 (quinze reais e cinquenta e seis centavos) hora aula		
Atendimento:	a) 20 (vinte) horas-aula; b) 2 (duas) horas de trabalho pedagógico coletivo - HTPC; c) 6 (seis) horas de trabalho pedagógico escolar – HTPE d) 2 (duas) horas de trabalho pedagógico em local de livre escolha – HTPL;		

### **Formas de Avaliação:**

#### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania:



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.  
**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Constituição da Republica Federativa do Brasil de 05 de outubro de 1988 - : artigos do 5º ao 16; 37 a 41; 59 a 69; 205 a 214; 226 a 230, Lei Federal nº 9394/96 LDBEN, Lei nº 8.069/90 ECA.

## GRUPO II

Cargo:	<b>Professor Eventual I – Ed. Infantil e Ens. Fund. (1º ao 5º)</b>	Código:	<b>3</b>
Vagas:	10 (dez) vagas iniciais		
Requisitos Básicos:	Curso superior de licenciatura plena em pedagogia, normal em nível superior ou concluintes.		
Salário:	R\$ 13,84 (treze reais e oitenta e quatro centavos) hora aula		
Atendimento:	Aulas em substituição		

### *Formas de Avaliação:*

#### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Constituição da Republica Federativa do Brasil de 05 de outubro de 1988 - : artigos do 5º ao 16; 37 a 41; 59 a 69; 205 a 214; 226 a 230, Lei Federal nº 9394/96 LDBEN, Lei nº 8.069/90 ECA.

Cargo:	<b>Professor eventual II – Ens. Fund.(6º ao 9º ano)</b>	Código:	<b>4</b>
--------	---	---------	----------



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Vagas:	06 (seis) vagas iniciais
Requisitos Básicos:	Habilitados para docências do Ensino Fundamental (curso regular e EJA), portador de qualquer Licenciatura Plena, ou concluintes.
Salário:	R\$ 15,56 (quinze reais e cinquenta e seis centavos) hora aula
Atendimento:	Aulas em substituição
<b>Formas de Avaliação:</b> <b>Conhecimentos Básicos:</b> <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação. <b>MATEMÁTICA:</b> Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; <b>CONHECIMENTOS GERAIS:</b> História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro. <b>CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:</b> Constituição da Republica Federativa do Brasil de 05 de outubro de 1988 - : artigos do 5º ao 16; 37 a 41; 59 a 69; 205 a 214; 226 a 230, Lei Federal nº 9394/96 LDBEN, Lei nº 8.069/90 ECA.	

Cargo:	Instrutor do Projeto Caena (Criança agora, energia para um novo amanhã)	Código:	5
Vagas:	20 (vinte) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	32 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Curso superior de licenciatura plena em pedagogia, normal em nível superior ou concluinte ou magistério		
Salário:	R\$ 1.151,19		
Atendimento:	Acompanhamento de atividades e Projetos monitorados com alunos		
<b>Formas de Avaliação:</b> <b>Conhecimentos Básicos:</b> <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e			



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Grau; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura, sociedade, meio ambiente e cidadania.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Lei nº 8.069/90 ECA

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – TEATRO</b>	Código:	<b>6</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional do Trabalho) – função Ator		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	01 Monitor para atendimentos nas Escolas de Tempo Integral e Projetos 01 Monitor para atendimento no Projeto Oficina Municipal de Artes (06 horas para coordenação do Grupo Teorema de Teatro e 14 horas de aula)		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Grau; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. Conceito e história das Artes Cênicas (Teatro Grego, Comédia Dell’ Arte, Teatro Elizabetano (Shakespeare), teatro alemão (Bertolt Brecht), teatro realista-russo (Stanislavski), expressões Nacionais do teatro (TBC, Arena, grupo Oficina)). Elementos visuais no teatro: Cenografia, figurino, maquiagem, expressão corporal, expressão vocal, consciência espacial, ritmo. Jogo simbólico, jogo dramático e jogo teatral, texto dramático e texto teatral. Processo de construção do conhecimento em teatro – interações com texto, o espaço, o contexto e os personagens. Teatro como atividade coletiva – vivência de contextos e situações através da ação.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES– ARTESANATO</b>	Código	<b>7</b>
Vagas:	03 (três) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	02 Monitores para atendimentos nas Escolas de Tempo Integral e Projeto Caena, Creche do Idoso, CAPS e NUTI. 01 Monitor para atendimento no Projeto Oficina Municipal de Artes		

### **Formas de Avaliação:**

#### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. Conceito e história das Artes Plásticas nos diferentes períodos históricos (Pré-história, Antiguidade, Idade Média, Renascimento, Barroco, Modernismo brasileiro, Contemporaneidade). Elementos Visuais e Ordenações.



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Perspectivas nos Espaços Bi e Tridimensionais. Artesanato regional brasileiro, tipos de madeira para artesanato (recicláveis ou reaproveitáveis), combinação de cores, tipos de tintas, manipulação e diferenciação de ferramentas básicas para artesanato. Preparo do suporte (madeira, papel ou cerâmica) para desenvolvimento artístico.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DESENHO ARTÍSTICO</b>	Código	<b>8</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial	o	
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	14h para atendimento nas Escolas de Tempo Integral 06h para atendimento no Projeto Oficina Municipal de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. Conceito e história das Artes Plásticas nos diferentes períodos históricos (Pré-história, Antiguidade, Idade Média, Renascimento, Barroco, Modernismo brasileiro, Contemporaneidade). Elementos Visuais e Ordenações. Perspectivas nos Espaços Bi e Tridimensionais. Noções de desenho: retrato e paisagem, desenho e observações e de criação, tipos de materiais e suportes, criatividade, o desenho nas diferentes escolas artísticas (realismo, modernismo, abstracionismo, expressionismo, op art, pop art, arte contemporânea).



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES - PINTURA</b>	Código:	<b>9</b>
Vagas:	03 (três) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Projeto Mais Educação Projeto Oficina Municipal de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. Conceito e história das Artes Plásticas nos diferentes períodos históricos (Pré-história, Antiguidade, Idade Média, Renascimento, Barroco, Modernismo brasileiro, Contemporaneidade). Elementos Visuais e Ordenações. Perspectivas nos Espaços Bi e Tridimensionais. Noções de pintura em tela, tipos de tintas, tipos de pinceis, criatividade, estilos de pintura (realismo, modernismo, abstracionismo, expressionismo, op art, pop art, arte contemporânea).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DANÇA/BALLET CLASSICO/PREPARADOR CORPORAL</b>	Código:	<b>10</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional do Trabalho) – função bailarino ou coreógrafo
Salário:	R\$ 1.507,42
Atendimento:	06h Preparador Corporal do Grupo Teorema de Teatro 14h Projeto Oficina Municipal de Artes

### **Formas de Avaliação:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História da Dança: balé clássico, dança moderna e contemporânea universal. Histórico e principais representantes. Técnicas de dança: estudos do movimento, improvisação, estudo coreográfico, preparação do corpo cênico, consciência corporal. Exploração do movimento e dramaturgia da dança. Didática do ensino da dança. Didática do ensino da dança para crianças. Exercícios para desenvolvimento da postura correta, coordenação motora, equilíbrio, agilidade, ritmo, disciplina e concentração.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – CAPOEIRA</b>	Código	<b>11</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na área		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	10h Escolas de Tempo Integral 10h Projeto Oficina Municipal de Artes		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Grau; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Estatuto da Criança e do adolescente; Noções básicas de primeiros socorros; Noções básicas de condicionamento físico; Noções básicas de treinamento esportivo. História da capoeira; termo capoeira; Instrumentos usados na capoeira; Golpes (movimentos) da capoeira; movimentos desequilibrantes da capoeira; Estilos.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DANÇA DE SALÃO MASCULINO</b>	Código	<b>12</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional do Trabalho) função bailarino ou coreógrafo.		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Projeto Oficina Municipal de Artes.		

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História da Dança: balé clássico, dança moderna e contemporânea universal. Histórico e principais representantes. Técnicas de dança: estudos do movimento, improvisação, estudo coreográfico, preparação do corpo cênico, consciência corporal. Exploração do movimento e dramaturgia da dança. Didática do ensino da dança. História e características da dança de salão e sua diversidade de ritmos: Salsa, Merengue, Samba de gafieira, Fox-Trot, Forró, Country, Hully-Gully, Zouk, Bolero e Tango.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DANÇA DE SALÃO FEMININO</b>	Código	<b>13</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional do Trabalho) função bailarina ou coreógrafo.		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Oficina Municipal de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História da Dança: balé clássico, dança moderna e contemporânea universal. Histórico e principais representantes. Técnicas de dança: estudos do movimento, improvisação, estudo coreográfico, preparação do corpo cênico, consciência corporal. Exploração do movimento e dramaturgia da dança. Didática do ensino da dança. História e características da dança de salão e sua diversidade de ritmos: Salsa, Merengue, Samba de gafieira, Fox-Trot, Forró, Country, Hully-Gully, Zouk, Bolero e Tango.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DANÇA SAPATEADO AMERICANO E DANÇAS BRASILEIRAS</b>	Código:	<b>14</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional do Trabalho) bailarino ou coreógrafo		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	10h para atendimento na disciplina de Dança Sapateado Americano 10h para atendimento na disciplina de Danças Brasileiras		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura,



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História da Dança: balé clássico, dança moderna e contemporânea universal. Histórico e principais representantes. Técnicas de dança: estudos do movimento, improvisação, estudo coreográfico, preparação do corpo cênico, consciência corporal. Exploração do movimento e dramaturgia da dança. Didática do ensino da dança. História e características do Sapateado Americano e sua importância nos musicais americanos. Conhecimento dos estilos de danças brasileiras.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – DANÇA DE RUA</b>	Código:	<b>15</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e DRT (Delegacia Regional de Trabalho) função bailarino ou coreógrafo.		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	10h para atendimento nas Escolas de Tempo Integral 10h para atendimento nas Oficinas Municipais de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais.





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História da Dança: balé clássico, dança moderna e contemporânea universal. Histórico e principais representantes. Técnicas de dança: estudos do movimento, improvisação, estudo coreográfico, preparação do corpo cênico, consciência corporal. Exploração do movimento e dramaturgia da dança. Didática do ensino da dança. História e características do Street Dance e do Hip Hop. Músicas e acompanhamentos específicos para o Street Dance.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – ACORDEÓN/TECLADO</b>	Código:	<b>16</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	10h para atendimento na disciplina de Acordeón 10h para atendimento na disciplina de Teclado		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; **CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Características, funcionamento e classificação do teclado. Sequência didática de exercícios para teclado. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Características, funcionamento e classificação do Acordeon. Sequência didática de exercícios para acordeon.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – BATERIA/PERCUSSÃO</b>	Código:	<b>17</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	06h para Chefe de Naípe da Banda Sinfônica “Zezinho Ferriello” 04h como Coordenador do Grupo Muvi de Percussão 10h aulas na Oficina Municipal de Artes		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Características, funcionamento e classificação dos instrumentos de percussão. Sequência didática de exercícios para percussão. Som e ruído, propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – CANTO CORAL</b>	Código:	<b>18</b>
Vagas:	04 (quatro) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	01 Monitor para atendimento nas escolas de tempo Integral 01 Monitor para atendimento no Coro Gregoriano e Coro Municipal 01 Monitor para atendimento dos Projetos Caena, NUTI, Fundação Crescer Criança e Creche do Idoso 01 Monitor para atendimento nas Oficinas de Artes		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. História do canto coral, seus estilos (“A Capella”, Antifonal e Responsorial) e a Divisão de naipes (vozes adultas e infantis). Som e ruído, propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melódia, harmonia e ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – MUSICALIZAÇÃO</b>	Código:	<b>19</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	01 Monitor para atendimento nas Creches Municipais 01 Monitor para atendimento nas Oficinas de Artes		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Didática do ensino musical. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Expressão Sonora: Matizes, articulações, velocidades, cadência. Escalas e tonalidades sonoras, intervalos, acordes e cifras, improvisação musical.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – FANFARRA</b>	Código:	<b>20</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Organização dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	4h EMEF Profª Elza B F Maltrasi 4h EMEF Profª Eney de Oliveira Moraes Campos 4h alunos de 5º e 6º Ano 4h NUTI 4h Fanfarra Municipal de Boituva		

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Didática do ensino musical. Tipos de fanfarras. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Expressão Sonora: Matizes, articulações, velocidades, cadência. Escalas e tonalidades sonoras, intervalos, acordes e cifras, improvisação musical.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – PIANO</b>	Código:	<b>21</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Oficina Municipal de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música universal e da música brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilos e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Características, funcionamento e classificação do Piano. Sequência didática de exercícios para piano. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos de música (melodia, harmonia e ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – SOPRO MADEIRAS</b>	Código:	<b>22</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	6h Chefe de Naípe Banda Sinfônica Municipal “Zezinho Ferriello” 14h aulas na Oficina Municipal de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio,



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Didática do ensino musical. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Expressão Sonora: Matizes, articulações, velocidades, cadência. Escalas e tonalidades sonoras, intervalos, acordes e cifras, improvisação musical, conhecimento da Família de sopro madeira.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – FUNDAMENTOS DA MÚSICA</b>	Código:	<b>23</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Oficinas Municipais de Artes		

**Formas de Avaliação:**

**Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Didática do ensino musical. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Expressão Sonora: Matizes, articulações, velocidades, cadência. Escalas e tonalidades sonoras, intervalos, acordes e cifras, improvisação musical.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – TECLADO</b>	Código:	<b>24</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	01 Monitor para atendimento 6h do Coro do NUTI + 6h do Grupo de Teatro + Aulas nas Oficinas Municipais de Artes 01 Monitor para aulas nas Oficinas Municipais de Artes		

### **Formas de Avaliação:**

#### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Características, funcionamento e classificação do teclado. Sequência didática de exercícios para teclado. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – REGÊNCIA SINFÔNICA</b>	Código:	<b>25</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	6h de Regência da Banda Sinfônica Municipal “Zezinho Ferriello” 4h de Prática de Conjunto 10h apresentações e Oficina de Artes		





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Didática do ensino musical. Fundamentos e características gerais da regência. Partitura, técnica de gesticulação, formação de uma orquestra. Formatação corporal e gestual do regente. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo). Expressão Sonora: Matizes, articulações, velocidade, cadência. Escalas e tonalidades sonoras, intervalos, acordes e cifras, improvisação musical.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – CORDAS DEDILHADAS</b>	Código:	<b>26</b>
Vagas:	04 (quatro) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	01 Monitor para aulas individuais de 40 minutos cada 03 Monitores para atendimento em aulas com 05 alunos		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Característica do instrumento, as cordas e as casas, interpretação de tablatura e cifra. Diferentes tipos de violão, viola caipira, guitarra, cavaco. Som e ruído, propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos da música (melodia, harmonia e ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – CORDAS FRICIONADAS AGUDAS</b>	Código:	<b>27</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Instrumentos Viola e Violino		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música Universal e da música Brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilo e revoluções, música erudita, popular e folclórica. História da viola e violino. Características do instrumento, afinação, posições e acordes. Sequência didática de exercícios para viola e violino.

Cargo:	<b>MONITOR DE ARTES – CORDAS FRICIONADAS GRAVES</b>	Código:	<b>28</b>
Vagas:	01 (uma) vaga inicial		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		
Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área e OMB (Ordem dos Músicos do Brasil)		
Salário:	R\$ 1.507,42		
Atendimento:	Instrumentos Violoncelo e Contrabaixo		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## **Formas de Avaliação:**

### **Conhecimentos Básicos:**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação.

**MATEMÁTICA:** Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus;

**CONHECIMENTOS GERAIS:** História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:** Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA. História Geral da Música: História da música universal e da música brasileira. A contemporaneidade musical brasileira: estilos e revoluções, música erudita, popular e folclórica. Características, funcionamento e classificação do Violoncelo e Contrabaixo. Sequência didática de exercícios para violoncelo e contrabaixo. Propriedades do som (altura, duração, intensidade e timbre), elementos de música (melodia, harmonia e ritmo).

Cargo:	<b>MONITOR DE ESPORTES</b>	Código:	<b>29</b>
Vagas:	01(uma) vaga inicial ( por modalidade): - Atletismo; -Ciclismo; -Tênis de mesa; -Tênis; -Ginastica Artística masculino; -Ginastica Artística feminino; -Judô; -Taekwondo; -Basquete; -Damas; -Xadrez; -Ginastica Fitness; -Natação;		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

	-Futebol; -Futsal;
Jornada de Trabalho	20 horas semanais
Requisitos Básicos:	- Ensino Médio Completo - Experiência comprovada na modalidade; - CREF (Conselho Regional de Educação Física) exceto para as modalidades de JUDO e TAEKWONDO cuja é comprovação de nível faixa preta.
Salário:	R\$ 1.507,42
Atendimento:	Secretaria Municipal de Esportes
<b>Formas de Avaliação:</b> <b>Conhecimentos Básicos:</b> <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação. <b>MATEMÁTICA:</b> Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; <b>CONHECIMENTOS GERAIS:</b> História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro. <b>CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:</b> Estatuto da Criança e do Adolescente; Política de esporte para a juventude; Esporte e atividade física na infância e na adolescência; Inclusão; Cultura corporal do movimento; Primeiros Socorros; Treinamento esportivo; Condicionamento físico, Organização de Competições, conhecimento e regras específicas de cada modalidade.	

Cargo:	<b>MONITOR DE INFORMÁTICA</b>	Código:	<b>30</b>
Vagas:	02 (duas) vagas iniciais		
Jornada de Trabalho	20 horas semanais		



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

Requisitos Básicos:	Ensino Médio Completo com experiência comprovada na Área
Salário:	R\$ 1.507,42
Atendimento:	Escolas Ensino Fundamental
<b>Formas de Avaliação:</b> <b>Conhecimentos Básicos:</b> <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Compreensão de texto. Gêneros e tipos de texto. Coerência e coesão textual: instrumentos de coesão textual. O sistema ortográfico do português: emprego de letras. Acentuação gráfica. Estrutura e formação de palavras. Classes de palavras, flexão e emprego. Sintaxe da oração e do período. Valores da coordenação e da subordinação. Sintaxe de Concordância nominal e verbal. Sintaxe de Regência nominal e verbal. Sintaxe de Colocação dos Pronomes Oblíquos. Emprego do sinal indicativo da crase. Emprego dos sinais de pontuação. <b>MATEMÁTICA:</b> Conjuntos: Representação, Relações, Operações e Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Regra de Três Simples e Composta; Porcentagem; Juros e Descontos Simples e Composto; Equações, Inequações, Sistemas e Problemas envolvendo Variáveis do 1º e 2º Graus; <b>CONHECIMENTOS GERAIS:</b> História e Geografia do Brasil. Elementos da política brasileira e mundial. Cultura e sociedade: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, esporte, jornais, revistas e televisão. Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea. Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e aspectos globais. Panorama internacional contemporâneo. Panorama da economia nacional. O cotidiano brasileiro. <b>CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS:</b> Conhecimentos gerais sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA Introdução à microinformática: Conceitos básicos relacionados a hardware, software, operação de microcomputadores e seus periféricos (monitor, teclado, mouse, impressora, discos rígidos, cd-rom, pen-drive, scanner). Conceitos básicos relacionados ao ambiente Windows e suas funcionalidades: ícones, atalhos de teclado, janelas, arquivos, pastas, programas, aplicativos Word, Excel e Power Point. Conceitos básicos de Internet e Intranet e utilização de navegadores: browsers, correio eletrônico, sites de busca e pesquisa, grupo de discussão procedimentos e ferramentas de segurança aplicáveis a redes e na internet. Conceitos básicos de tarefas e procedimentos de informática: armazenamento de dados e realização de cópia de segurança (backup), organização e gerenciamento de arquivos, pastas e programas, proteção de equipamentos e de sistemas de informática.	

## 1.2.DAS PROVAS

- Será aplicada prova Objetiva e prova de Títulos para todos os cargos.
- As matérias serão distribuídas da seguinte forma:

Quadro de Distribuição das Matérias			
Matéria	Quantidade	Peso	Total





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

LÍNGUA PORTUGUESA	10	2,5	25
MATEMÁTICA	10	2,5	25
CONHECIMENTOS GERAIS	10	2,5	25
CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	10	2,5	25
		Total	100

### 1.3.DAS TAXAS DE INSCRIÇÃO

- a. PROFESSOR - R\$ 40,00
- b. INSTRUTOR CAENA - R\$ 30,00
- c. MONITOR DE ESPORTES E ARTES - R\$ 30,00

### 1.4 DAS ATRIBUIÇÕES DOS CARGOS

- a. As atribuições dos cargos são as constantes da LEI COMPLEMENTAR Nº 2.197/2011, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2011.

## 2. REQUISITOS COMUNS A TODOS OS CARGOS.

- 2.1. Ser brasileiro nato, ou naturalizado de acordo com o Art. 12º da Constituição da República Federativa, cujo processo tenha sido encerrado dentro do prazo das inscrições.
- 2.2. Os candidatos deverão possuir idade igual ou superior a 18 (dezoito) anos na data da contratação.
- 2.3. Os candidatos deverão estar em dia com as obrigações do serviço militar (se do sexo masculino) e resultantes da legislação eleitoral.
- 2.4. Os candidatos deverão comprovar ter todos os requisitos exigidos para o cargo, na data da posse.
- 2.5. Não ter sido condenado por crime contra o Patrimônio, contra a Administração, contra a Fé Pública, contra os Costumes e os previstos na Lei 11.343 de 23/08/06.

## 3. DA INSCRIÇÃO, DO REQUERIMENTO E DEMAIS EXIGÊNCIAS NO ATO

- 3.1. O pedido de inscrição deverá ser efetuado exclusivamente via Internet, no endereço eletrônico [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br).
- 3.2. Não será aceita inscrição por via postal, fax ou correio eletrônico.
- 3.3. Antes de efetuar a inscrição, o interessado deverá conhecer este Edital na íntegra e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos para a investidura no cargo pleiteado, sendo que o pagamento da taxa de inscrição não será devolvido em hipótese alguma, nem haverá isenção total ou parcial, salvo em caso de anulação plena deste PROCESSO SELETIVO.
- 3.4. Para efetuar a inscrição, é indispensável o preenchimento completo da ficha de inscrição.



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

- 3.5. As inscrições estarão disponíveis no site a partir das **00h00min horas, do dia 20 de Dezembro de 2013 até as 23h59min horas do dia 06 de Janeiro de 2014**, devendo o candidato preencher, obrigatoriamente, de forma completa e correta, todos os campos da ficha de solicitação de inscrição, fazer a conferência das informações. O prazo máximo para reimprimir o boleto bancário e pagar a taxa de inscrição em qualquer agência bancária do território nacional, ou pela Internet via “bankline” será **até o dia 06 de Janeiro 2014**.
- 3.6. A inscrição no PROCESSO SELETIVO implica, desde logo, o conhecimento e a tácita aceitação pelo candidato de todas as condições estabelecidas neste Edital, devendo declarar na ficha de solicitação de inscrição que tem ciência e concorda que quando convocado deverá entregar todos os documentos comprobatórios exigidos para exercer a função.
- 3.7. O boleto bancário referido no item 3.5 (três ponto cinco) deverá ser impresso pelo candidato, após a conclusão do preenchimento da ficha de solicitação de inscrição.
- 3.8. O valor da taxa de inscrição será conforme constante na tabela do item 1 (um), subitem (1.3) um ponto três.
- 3.9. As inscrições realizadas com pagamento após a data citada no item 3.5 (três ponto cinco) serão indeferidas.
- 3.10. No caso do pagamento da taxa de inscrição ser realizado com cheque que venha a ser devolvido, por qualquer motivo, a Comissão Especial do PROCESSO SELETIVO reserva-se ao direito de indeferir a inscrição e tomar as medidas legais cabíveis.
- 3.11. A Comissão não se responsabiliza por solicitação de inscrição via Internet não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação e congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.
- 3.12. Não será aceita inscrição condicional ou extemporânea.
- 3.13. A inscrição somente será considerada confirmada após a identificação eletrônica do pagamento da taxa.
- 3.14. O comprovante de pagamento da taxa de inscrição deverá ser mantido em poder do candidato, devendo ser apresentado quando houver necessidade.
- 3.15. As informações prestadas no pedido de inscrição via Internet serão de exclusiva responsabilidade do candidato, dispondo a Comissão Especial do PROCESSO SELETIVO do direito de excluir do certame o candidato que não preencher o formulário de forma completa e correta, pressupondo-se, pela formalização desses atos, o conhecimento pormenorizado deste Edital, com a conseqüente aceitação de todos os seus termos.
- 3.16. A declaração falsa ou inexata de dados constantes da Ficha de Inscrição acarretará em insubsistência da inscrição, nulidade de aprovação e/ou da classificação, além da perda dos direitos, sem prejuízo das sanções penais aplicáveis.
- 3.17. A efetivação da inscrição implica a sujeição deste Edital em todos os seus termos.
- 3.18. Caso haja efetivação da inscrição em mais de um cargo, e haja concomitância de período na realização da prova, não serão devolvidos valores pagos pelo candidato.
- 3.19. **Poderão realizar inscrição para o cargo de Grupo I - PEB I e PEB II, e ainda para os cargos de Grupo II - Professor Eventual, Instrutor e Monitor, visto que as provas serão em horário distinto entre os grupos.**



# **PREFEITURA DE BOITUVA**

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

## **4. DAS INSCRIÇÕES PARA CANDIDATOS PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS**

- 4.1. Aos portadores de deficiências serão reservadas no mínimo 5% (cinco por cento) do total das vagas da Administração Direta, nos casos em que houver compatibilidade entre a deficiência e o cargo/área de qualificação a exercer, em cumprimento ao disposto no inciso VIII do artigo 37 da Constituição da República Federativa do Brasil, na Lei nº 7.853, de 24 de outubro de 1989, e no Decreto nº 3.298, de 20 de dezembro de 1999, alterado pelo Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004.
- 4.2. Somente serão consideradas como pessoas portadoras de deficiências aquelas que se enquadram nas categorias discriminadas no art. 4º do Decreto nº 3.298, de 20 de dezembro de 1999, alterado pelo Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004.
- 4.3. Não serão considerados como necessidades especiais os distúrbios passíveis de correção.
- 4.4. A necessidade de intermediários permanentes para auxiliar na execução das atribuições do cargo, ou na realização da prova pelo portador de necessidades especiais, é obstativa à inscrição no Concurso.
- 4.5. Não obsta à inscrição ou ao exercício das atribuições pertinentes ao cargo a utilização de material tecnológico de uso habitual.
- 4.6. O candidato portador de necessidades especiais deverá apresentar junto a Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, durante o período de inscrições, laudo médico atestando a espécie e o grau ou nível da deficiência, com expressa referência ao Código correspondente da Classificação Internacional de Doenças (CID), bem como a provável causa de necessidade especial, inclusive para assegurar previsão de adaptação da sua prova, conforme especificado nos itens seguintes.
- 4.7. No ato da inscrição, o candidato portador de necessidades especiais que necessite de tratamento diferenciado no dia do Concurso deverá requerê-lo, indicando as condições diferenciadas de que necessita para a realização da prova.
- 4.8. O candidato portador de necessidades especiais que necessitar de tempo adicional para a realização das provas deverá requerê-lo, no ato da inscrição, com justificativa acompanhada de parecer emitido por especialista da área de sua deficiência.
- 4.9. Aos deficientes visuais (amblíopes), que solicitarem prova especial, serão oferecidas provas ampliadas, com tamanho de letra correspondente a corpo 24.
- 4.10. Os candidatos que não atenderem os dispositivos mencionados serão considerados como não portadores de deficiência.
- 4.11. Os candidatos portadores de necessidades especiais participarão do Concurso em igualdade de condições com os demais candidatos no que se refere a conteúdo, avaliação, horário e local da realização das provas.
- 4.12. Na falta de candidatos aprovados para provimento das vagas reservadas para os portadores de necessidades especiais, estas serão preenchidas pelos demais aprovados, em estrita observância à ordem classificatória.

## **5. DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES**



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

5.1. O Edital de homologação das inscrições será afixado em Edital no saguão do Paço Municipal, prédio da Prefeitura Municipal de Boituva - SP e divulgadas no endereço eletrônico [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br), até a data de **09 de Janeiro de 2014**.

5.2. É de competência da Comissão, por meio de sua Presidência, o indeferimento das inscrições que não atenderem às exigências do presente Edital.

5.3. Caberá pedido de reconsideração do indeferimento da inscrição, sem efeito suspensivo, mediante requerimento devidamente fundamentado e protocolado junto a Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, dirigido ao Presidente da Comissão Especial de Concurso, no prazo de 02 (dois) dias úteis, contados da data de publicação do Edital referido no item 5.1.

5.4. O Presidente da Comissão, quando for o caso, decidirá sobre o pedido de reconsideração, sendo o resultado divulgado através de edital, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, na mesma forma de divulgação constante no item 5.1.

5.4. O Resultado de eventuais recursos será divulgado em Edital, na mesma forma de divulgação constante no item 5.1.

## 6. DA APLICAÇÃO DAS PROVAS OBJETIVAS

6.1. Na data De **14 de Janeiro 2014**, será divulgado o edital com os locais de provas dos candidatos para a Prova Objetiva. O Edital estará disponível no saguão do Paço Municipal – Prédio da Prefeitura Municipal de Boituva - SP, sito a Avenida Tancredo Neves nº 01 – Centro, na cidade de Boituva, São Paulo e no endereço eletrônico [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br).

6.2. A Prova Objetiva, de caráter eliminatório e classificatório, será aplicada na cidade de Boituva - SP, na data de **19 de janeiro 2014**. Para os cargos do Grupo I – PEB I e PEB II a prova será aplicada com início às 09:00. Para os demais cargos do Grupo II a prova será aplicada com início às 14:00. A prova terá duração máxima de 03 (três) horas, contados a partir de seu início.

6.3. A Prova Objetiva deve ser realizada por todos os candidatos, sob pena de eliminação do PROCESSO SELETIVO.

6.4. Os candidatos deverão se apresentar no local da prova com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos do início previsto no item 6.2.

6.5. Os candidatos apresentar-se-ão para a Prova Objetiva munidos de:

- a) Preferencialmente, com o comprovante de inscrição do Processo Seletivo com a devida autenticação de recolhimento bancário E/OU protocolo de inscrição homologado;
- b) Obrigatoriamente, documento de identificação original com foto expedido por órgão público (São considerados documentos de identidade as carteiras e/ou Cédulas de Identidade expedidas pelas Secretarias de Segurança, pelas Forças Armadas, pela Polícia Militar, pelo Ministério das Relações Exteriores, Cédulas de Identidade fornecidas por Ordens ou Conselhos de Classe, que por lei federal valem como documento de identidade, a Carteira de Trabalho e Previdência Social, bem como a Carteira Nacional de Habilitação com foto, nos termos da Lei nº 9.503 art. 159, de 23/9/97);
- c) Caneta esferográfica com tinta azul ou preta, escrita grossa.
- d) O candidato impossibilitado de apresentar, no dia da aplicação da Prova Objetiva, cédula de identidade original, por motivo de perda, furto ou roubo, deverá apresentar boletim de ocorrência original emitido pela delegacia.

6.6. Em hipótese alguma será fornecido o ensalamento via telefone ou e-mail.



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

6.7. Será de exclusiva responsabilidade do candidato a verificação do local da prova.

## **7. DA PROVA OBJETIVA**

7.1. A prova objetiva será composta por questões de múltipla escolha, sendo apenas uma única correta.

7.2. O conteúdo programático das provas objetivas está contido no item 1, deste Edital.

7.3. O candidato deverá transcrever as respostas da Prova Objetiva para a Folha de Respostas, que será o único instrumento válido para a sua correção, sendo que o prejuízo advindo do preenchimento incorreto será de inteira responsabilidade do candidato não havendo substituição da mesma. O preenchimento da Folha de Respostas deve ser realizado com caneta esferográfica de cor preta ou azul, escrita grossa.

7.4. O candidato que deixar de assinar a Folha de Respostas e/ou a Lista de Presença será eliminado do PROCESSO SELETIVO.

7.5. Não será permitida, sob nenhuma hipótese, a entrada de candidatos no local da prova:

- a) sem o Documento de Identidade (original), nos termos previstos no item 6.5.b;
- b) após o horário previamente determinado, ficando os retardatários automaticamente eliminados do PROCESSO SELETIVO;
- c) portando celular ligado, aparelhos de som, calculadoras de qualquer espécie, livros, cadernos e outros materiais de consulta;
- d) acompanhados de crianças ou mesmo de adultos.

7.6. Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação das provas em razão do afastamento de candidato da sala de provas.

7.7. A candidata que tiver necessidade de amamentar durante a realização das provas deverá levar um acompanhante responsável pela guarda da criança, que ficará em sala reservada para essa finalidade. A candidata que não levar acompanhante estará impossibilitada de realizar a prova.

7.8. Não haverá segunda chamada ou repetição de prova. O candidato não poderá alegar desconhecimento sobre o local, data e horário da realização da prova como justificativa de sua ausência. O não comparecimento à prova, qualquer que seja o motivo, caracterizará desistência do candidato e resultará na sua eliminação do PROCESSO SELETIVO.

7.9. O gabarito da Prova Objetiva será afixado em Edital na Prefeitura Municipal de Boituva - SP e divulgado no site [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br), a partir do dia **20/01/2014**.

7.10. O candidato poderá solicitar anulação de questão ou mudança de gabarito, mediante requerimento devidamente fundamentado com provas pertinentes, protocolado junto a Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, dirigido ao Presidente da Comissão Especial de Concurso, no prazo de 02 (dois) dias úteis, contados da data de publicação do Gabarito referido no item 7.9.

7.11. Requerimentos fora do prazo serão preliminarmente indeferidos.

7.12. Por decisão da Comissão Especial de Concurso há possibilidade de mudança de gabarito ou anulação devidamente justificada de questão(ões) e, nesta última hipótese, cada questão anulada será considerada como respondida corretamente por todos os candidatos do cargo correspondente à(s) questão(ões) anulada(s).





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

7.13. A divulgação do resultado de eventuais Recursos serão divulgados na forma do item 7.9, no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis. Em caso de alteração do Gabarito Oficial, caberá recurso na forma do item 7.10, somente em relação às alterações eventualmente havidas.

7.14. Considerar-se-á **APROVADO** o candidato que obtiver na Prova Objetiva nota igual ou superior a 50 (cinquenta).

7.15. O resultado da Prova Objetiva será divulgado em Edital na Prefeitura Municipal de Boituva – SP e no endereço eletrônico [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br) a partir do dia **28/01/2014**.

7.16. Caberá recurso quanto ao resultado da Prova Objetiva mediante requerimento desde que, devidamente fundamentados sendo desconsiderados os recursos que não apresentarem fatos novos ou relevantes, com provas pertinentes, protocolado junto a Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, dirigido ao Presidente da Comissão Especial de Concurso, no prazo de 02 (dois) dias úteis, contados da data de publicação do Gabarito referido no item 7.15.

7.17. O Presidente da Comissão, quando for o caso, decidirá sobre o recurso, sendo o resultado divulgado através de edital, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, na mesma forma de divulgação constante no item 7.15.

7.18. Os 02 (dois) últimos candidatos só poderão deixar a sala juntos, após entregarem suas folhas de respostas, realizarem a conferência de todos os documentos e assinarem a Ata de Sala, de acordo com as orientações do Fiscal de Sala.

## 8. DA APRESENTAÇÃO DOS TÍTULOS

8.1. A prova de títulos será aplicada a todos os cargos.

**8.2. Os títulos deverão ser entregues no dia e horário de aplicação da Prova Escrita Objetiva, para o fiscal de sala, não sendo recebidos e/ou aceitos títulos fora do prazo estipulado.**

8.3. Os títulos são de caráter classificatório, sendo de responsabilidade do candidato a sua apresentação.

8.4. A pontuação referente aos títulos será aplicada conforme tabela abaixo:

QUADRO DE TÍTULOS			
TÍTULOS	REQUISITOS	PONTUAÇÃO	PONTUAÇÃO MÁXIMA
<b>PÓS-GRADUAÇÃO ESPECIALIZAÇÃO</b>	Comprovar, mediante apresentação de certificado, que possui curso específico de pós-graduação ou especialização concluída de, no mínimo, 360 horas, <b>na área de conhecimento do cargo pretendido.</b>	05 (cinco) pontos por certificado	05 (cinco) pontos
<b>PÓS-GRADUAÇÃO MESTRADO</b>	Comprovar, mediante apresentação de certificado, que possui curso específico de Mestrado, concluído de, no mínimo, 360 horas, <b>na área de</b>	07 (sete) pontos por certificado	07 (sete) pontos





# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br>

e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

	<b>conhecimento do cargo pretendido.</b>		
<b>PÓS-GRADUAÇÃO DOUTORADO</b>	Comprovar, mediante apresentação de certificado, que possui curso específico de Doutorado, concluído de, no mínimo, 360 horas, <b>na área de conhecimento do cargo pretendido.</b>	08 (oito) pontos por certificado	08 (oito) pontos
<b>PÓS-GRADUAÇÃO/ PÓS-DOUTORADO</b>	Comprovar, mediante apresentação de certificado, que possui curso específico de Pós-Doutorado, concluído de, no mínimo, 360 horas, <b>na área de conhecimento do cargo pretendido.</b>	10 (dez) pontos por certificado	10 (dez) pontos
<b>Total Máximo de Pontos</b>			<b>30</b>

8.5. Os certificados ou diplomas de conclusão de cursos deverão ser expedidos por instituição oficial e reconhecida pelo MEC. Será aceita certidão de conclusão de curso, desde que acompanhada do histórico escolar.

8.6. Todos os documentos apresentados para a Prova de Títulos (certificados, diplomas, histórico escolar etc.) deverão ser apresentados em cópia autenticada por tabelião público.

8.7. A Prova de Títulos tem o caráter classificatório.

8.8. Os títulos deverão apresentar carga horária conforme apresentada pela tabela de “Quadro de títulos” e estarem **concluídos na data de realização da Prova Escrita Objetiva**. Não serão avaliados títulos de cursos sem conclusão.

8.9. O candidato não poderá alegar desconhecimento sobre o local, data e horário para entrega dos títulos. A não apresentação dos títulos, qualquer que seja o motivo, caracterizará desistência do candidato e o mesmo não pontuará.

8.10. O resultado da Prova de Títulos será afixado em Edital na Prefeitura Municipal de Boituva – SP e divulgado no site [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br), a partir do dia **28/01/2014**.

8.11. O candidato terá direito de recurso quanto ao resultado da Prova de Títulos, mediante requerimento devidamente fundamentado com provas pertinentes, dirigido ao Presidente da Comissão Especial de Concurso, protocolando-o na Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, no prazo de 02 (dois) dias úteis, contados da data de publicação do Edital referido no item 8.9.

8.12. O Presidente da Comissão, quando for o caso, decidirá sobre o recurso, sendo o resultado divulgado através de edital, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, na mesma forma de divulgação constante no item 8.9.

8.13. Requerimentos fora do prazo serão preliminarmente indeferidos.

8.14. Somente serão analisados os títulos de candidatos classificados na Prova Objetiva.

## 9. CRITÉRIO DE DESEMPATE



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

9.1. A classificação final será efetuada pela ordem decrescente da pontuação obtida por cada candidato e, em caso de empate, terá preferência, sucessivamente, o candidato que:

- a) Tiver maior idade.
- b) Tiver maior número de filhos.
- c) Tiver a maior pontuação nas questões objetivas de Português.
- d) Sorteio público.

## **10. DO RESULTADO FINAL**

10.1. O resultado final do Processo Seletivo será afixado em Edital na Prefeitura Municipal de Boituva – SP e divulgado no site [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br), a partir do dia **31 de Janeiro 2014**.

10.2. O candidato terá direito de recurso quanto ao resultado final, mediante requerimento devidamente fundamentado com provas pertinentes, dirigido ao Presidente da Comissão Especial de Concurso, protocolando-o na Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, no prazo de 02 (dois) dias úteis, contados da data de publicação do Edital referido no item 10.1.

10.3. Requerimentos fora do prazo serão preliminarmente indeferidos.

10.4. O Presidente da Comissão, quando for o caso, decidirá sobre o recurso, sendo o resultado divulgado através de edital, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, na mesma forma de divulgação constante no item 10.1.

## **11. DA HOMOLOGAÇÃO**

11.1. Ocorrerá a **homologação** do Processo Seletivo, depois de transcorridos todos os prazos recursais.

11.2. A **homologação** será afixada em Edital na Prefeitura Municipal de Boituva – SP e divulgado no site [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br).

11.3. O prazo de validade do presente PROCESSO SELETIVO é de 02 (dois) anos, contados a partir da data de publicação de sua homologação no Órgão Oficial de Publicação do Município, podendo ser prorrogado por igual período, a critério do Poder Executivo Municipal.

## **12. DA CONTRATAÇÃO**

12.1. A contratação do candidato ao cargo fica condicionada ao atendimento dos requisitos básicos para a investidura constantes neste Edital e da legislação vigente.

12.2. A contratação seguirá, rigorosamente, a ordem classificatória no Processo Seletivo e atenderá ao requisito de Aprovação em Exame de Saúde Física e Mental a ser efetuado pelo órgão competente do Município, como consta no item 10.1 do presente Edital.

12.3. Os candidatos convocados para a contratação terão o prazo improrrogável de 02 (dois) dias da publicação do Edital de Convocação no Órgão Oficial de Publicação do Município para se apresentarem na Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, a fim de cumprirem com todas as formalidades exigíveis para a concretização do ato, no prazo supracitado.



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

12.4. O candidato deverá no prazo estipulado pelo Município comprovar que preenche os requisitos para contratação, previstos no Edital de Concurso e Legislação pertinente a matéria e ainda comprovar a idade mínima de 18 (dezoito) anos até essa data, sob pena de eliminação sumária e perda dos direitos decorrentes, sem prejuízo das sanções penais aplicáveis, devendo ainda apresentar os documentos abaixo relacionados, em fotocópias autenticadas:

- a) Cédula de Identidade;
- b) CPF em situação regular perante a Receita Federal;
- c) PIS/PASEP;
- d) Título de Eleitor e comprovante de votação da última eleição;
- e) Certificado de Reservista;
- f) Certidão de Nascimento dos filhos com até 18 anos;
- g) Certidão de Nascimento/Casamento ou Certidão de Óbito (do cônjuge quando for o caso de viúvo(a));
- h) Carteira de Vacinação dos filhos menores de 05 (cinco) anos;
- i) Carteira de Trabalho (parte da foto, frente e verso, e o último contrato);
- j) Diploma e/ou Certificado de conclusão do curso específico, reconhecido pelo MEC;
- k) Uma foto 3x4, recente.

12.5. O candidato classificado e desde que observado o número de vagas existentes, será convocado para a contratação com base no disposto nos itens 12.1, 12.2, 12.3 e 12.4, quando então, se for de sua conveniência e dentro do prazo ali constante, poderá requerer o seu deslocamento para o final de lista, uma única vez, mediante pedido a ser efetuado em formulário próprio, fornecido pelo Departamento de Recursos Humanos, junto à Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP.

## **13. DO EXAME MÉDICO E DA CONTRATAÇÃO**

13.1. O candidato aprovado e habilitado para ser contratado deverá, obrigatoriamente, submeter-se à Avaliação Física e Mental, em caráter eliminatório, a ser efetuada por Equipe médica designada pela Secretaria Municipal de Saúde, em local e horário previamente designados, sob pena de eliminação sumária dos faltosos.

13.2. A contratação dar-se-á nos prazos legais, após a publicação do ato de contratação no Órgão Oficial de Publicação do Município, considerando-se eliminado o candidato que deixar de comparecer no prazo estabelecido no item 12.3.

## **14. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

14.1. É de inteira responsabilidade dos candidatos acompanhar a publicação de todos os atos, editais e comunicados referentes a este Processo Seletivo, sendo publicados no Órgão Oficial de Publicação do Município de Boituva – SP, e divulgados em Edital no Paço Municipal e na Internet, no endereço eletrônico [www.eplconcursos.com.br](http://www.eplconcursos.com.br).

14.2. As publicações dos Editais de convocação dos candidatos aprovados serão realizadas somente através de publicação no Órgão Oficial de Publicação do Município de Boituva – SP.



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

---

14.3. Durante a aplicação das provas, o candidato que for surpreendido em comunicação com outras pessoas, verbalmente, por escrito ou de qualquer outra forma, bem como utilizando-se de livros, anotações, impressos ou similares e equipamentos eletrônicos de qualquer espécie, estará automaticamente eliminado do Processo Seletivo.

14.4. No dia da realização da Prova Objetiva, não serão fornecidas, por qualquer membro da equipe de aplicação dessa e/ou pelas autoridades presentes, informações referentes ao seu conteúdo e/ou critérios de avaliação e de classificação.

14.5. A contratação do presente PROCESSO SELETIVO seguirá a ordem rigorosa de classificação, não assegurando ao candidato aprovado o direito de contratação automático no Serviço Público Municipal de Boituva – SP, ficando a concretização do ato de contratação condicionada às observâncias das disposições legais pertinentes e, sobretudo, ao interesse e conveniência da Administração.

14.6. O candidato aprovado obriga-se a manter atualizado seu endereço perante o Departamento de Recursos Humanos, departamento este da Secretaria de Administração e Coordenação Governamental da Prefeitura Municipal de Boituva – SP, sendo considerada como recebida a correspondência remetida para o endereço fornecido, constante dos dados informados no ato da inscrição, mesmo que devolvido pela Empresa de Correios.

14.7. As certidões de aprovação e classificação dos candidatos do presente PROCESSO SELETIVO somente serão fornecidas durante o período de vigência do mesmo, através de requerimento e pagamento de taxa efetivados no protocolo geral da Prefeitura de Boituva – SP.

14.9. Dos anexos:

Anexo I – Cronograma Previsto.

Boituva-SP, 18 de dezembro de 2013.

Edson José Marcusso  
Prefeito Municipal de Boituva



# PREFEITURA DE BOITUVA

ESTADO DE SÃO PAULO

Site Internet: <http://www.boituva.sp.gov.br> e-mail: [licitacao@boituva.sp.gov.br](mailto:licitacao@boituva.sp.gov.br)

AVENIDA TANCREDO NEVES, 01 - Fone: PBX (0XX15) 3363-8818 - CEP: 18550-000 - BOITUVA-SP

## ANEXO I CRONOGRAMA PREVISTO

Obs.: As datas previstas no Cronograma poderão sofrer alterações, sendo divulgadas previamente nos moldes de publicação e divulgação prevista no Edital.

### CRONOGRAMA

Descrição	Data
Inscrições	20/12/2013 à 06/01/2014
Vencimento do Boleto de Inscrição	06/01/2014
Homologação das Inscrições	09/01/2014
Recurso de Indeferimento de Inscrição	10/01/2014
Retificação da Homologação (se houver)	14/jan
Divulgação do Local de prova	14/jan
Data da Prova	19/01/2013
Divulgação dos Gabaritos (site e mural da Prefeitura)	20/jan
Recurso Contra o Gabaritos	21 e 22/01
Publicação Recursos de Gabarito (se houver)	28/jan
Publicação do Resultado Preliminar - Prova Objetiva e Prova de Títulos	28/jan
Recurso Contra Resultado Preliminar - Prova Objetiva e Prova de Títulos	29 e 30/01
Publicação Recursos – Resultado Preliminar Prova Objetiva e Prova de Títulos	31/jan
Publicação do Resultado Final	31/jan
Recurso contra Resultado Final	03 e 04/02
Publicação de eventuais Recursos - Resultado Final (se houver)	05/fev
Homologação do Concurso	07/fev

Obs.: As datas previstas no Cronograma poderão sofrer alterações, sendo divulgadas previamente nos moldes de publicação e divulgação prevista no Edital.